

رسالة في العمل بالربع الشرقي الشمالي المقطوع المقنطر، بخط صالح الشهير بوجدي زاده سنة ١٤٢٨ه.

١١ ق ١١ س ٥ر٨١ × ٢١ س ١١٠ منسخة جيدة ، ضمن مجموع (ق١-١١ أ) ، خطها نسخمعتاد ، نسخة جيدة ، ضمن مجموع (ق١-١١ أ) ، خطها نسخمعتاد ، بلدية الاسكندرية (الميقات والتقويم) : ٥٥ لـ علم التوقيت ألا الناسخ بـ تاريخ النسخ جـ رسالة ربعويـة .

14010 JANE

الرسالة الصالحية لتحصيل الأعمال الجيبية ، بخط صالح الشهير بوحدي زاده سنة ١٢٤٢هـ،

٧ ق ١٣ س هر١٨×١٢ســم ٢٧٧٧ نسخة جيدة ، ضمن مجموع (ق ١١ ب - ١١١) ، خطهانسخ ٢ معتاد ، يليها قائمة بأسما المدن ومايقابلها من خطوط الطول والعرض في خمس مفحات،

بلدية الاسكندرية (الميقات والتقويم): ٥٥ ١- علم التوقيت أ- الناسخ ب- تاريخ النسخ ج- رسالة ربع طرف الجيب .

17VI &

م الشالة في الفرائض باللغة الفارسية ، كتبت في القرن الم الشالث عشر الهجري تقدير ١٠

٥ ق ٣٦ س ٥ ٥ السم مر٢٤١٨ س ١٣٧٧ سم مر٢٤٢٨ سم نسخة جيدة ، ضمن مجموع (ق ٢١ بـ ٢٥) ، خطها تعليق مي مردد ٢٠ سمان ٠

١- الفرائض ، الفقه الاسلامي وأصوله أ- تاريخ النسيخ .

Thai

عربي ارتفاع ساله 1/10 MALL CONTRACTOR OF THE PARTY OF 一个一个一个一个一个一个一个一个 THE THE PERSON مكتبة عامعة اللك سعود تقم الخطوطات عملة عامعة اللك سعود تقم الخطوطات عملة عالمة اللك سعود المعادمة المعادمة الله المعادمة المعاد WELLING COUNTY AND Will Haw Mile Will Hair المؤلف: المثانة: المثانة: المثانة: المثانة: المثانة: المثانة: المثانة: المثانة: A PRINCIPAL VILLE BURNESS OF THE PARTY OF TH اسم الناسية: عددالأوراق: عدم - - -44 大学 并作 11 12 12 11 مالاحظات: 是是是是是是是 and the state of t

الما اول قوس الارتفاع ومناح فلألزوال و هوا لوا صومنه الح اغرفوس الارتفاع منها ألمدارات النكنة وهو فتى ثلن احدها ألقي النى فوق قوس ألارتفاع وهواعظها وهو مدارا بجدى واوسطها القوس كخارج من مفطة المنرق ألوا صوالخ خط ألزوال وهو مدارا كمحل والميزان واصغها قوس قوق أرسوم محيط بها وهومدا لأنسرطان ومنها لمعتطات وهالمتسى لمتولية المتفايفة المخارج بعفها من مداراً تجدى وشنقى كلما الى مداراً لترطان ومنها لا فق وهوا و والممنطرة ويقا طع خط المنزق والمغرب عندمدارا كحماع ينقطة المنرق وألمغرب وعى فالمنهور فسما ومحتسى

هذارسالية بعوم الله الرهنالرحيم ا ن ایعی در رحمد من نظم لیل و النها ر الانام و ا بهى فرائد صلوة من تبلغ فرائعن الدهور والشهور والآيام وانفس لعرائس بعيمها الخمن اعانه باأعفظ وتبليغ الاحكام فهذه دسالة صاعبة في العل باالهج النزقي النئما لى المقطع المقنطر وصعت فيها ماهوا لاسموليه رعي من تناول بدقن النظر مرنبة على مقدمة وشلتة عشر با يا اما المفترفني رسومهما المركز وهوا لنفت الموضع فيه ا كنيط مضافوس الارتفاع وهو القوس العظيم المغيط باالربع المغسوم بين مساوياً مكتوباً فيها اعد دها بحرف لا بجد بمينا وبساك ومنها خط المنرق والمغرب وهوالع اصرامالكركن

فالله مهمله بعدو فعلم بدقر النطراء من غير اختياج الم نعليم الاستاد مثلا

باجزء ألبروج تفيعن قعة المتمالية وس كل فنم درجة في المينس و د رسينا ر في المستدس ومنها قوسا ألعصروها ألقوسان الواصلان منمدا والسرطان الحامدا وأعجي ومنها فوسا العق والمتفق وها ايضاً الواصلان من مذر المسرطان الحامدارا بمك وفديوضع فوسل المنساك سمت مكة العبلة و فرس لفني ايضاً وقديوضع قرس ألامسالة وألعيد والماالهد فنأن وأكيط والناقرال والمرك فستغزعن ليا الب الأولى اخذ الارتفاع سنرفتاً وغربياً وطريع ان تهسده الرِّيع بيديك وتعلَّق في حيطه شأقولًا ويجعل حرفها كخالى عق المصد فين مخوا لنيسى والخيط لسر بداخل ولاخابع وغروالربع

ومسدس فاألاً ول ما يكون ا دبعة ا فوسل عن وفوس واحداسو د وبين كآفوسين د رجة والمناشما يكون فيه فوسان احرين وفوس واحداسود وبين كآفوسين د رسينا ن وقد يوضع غيرذالك بمسباعتنار لواضع ومنها ألممون وهي فتيمتفا طعة المفتطات اوتهاألقوس لمأرة بنقطة ألمنرق وألمعزب وع ألممتى النفط ما فوفها من السموت شماني وهي نانفون وما يحتها منها جنوبي وهي سعون ومنها المنطقنان احديهما شما لية وهي كاجم من نقطة المنزق الواصلة الحامدا والسرطان والاخرى جنوبية وهي كخارجة منها ايضاً الو صلة الامدار بحدى وقسمتها لكبرها



باخراد الر

البرج التالئ لتأنى باالرصدوه وانع في ارتفاع النمس فيرالزوال مرة بعدا خرى وكلآزاد تحفظ ٱلزُنُد وتترك ٱلذي قبله واذا سَرع الح النقطان فهوغابة الارتفاع في البوم لو نفنع الخيط على خط الزوال ونعلم بالمرئ على نلاح أفاية من المفنطرات نوننفل لمرتم مع المحنط عي المنطقة فأوفع عليه ألرق من دبع المنطقة فهو درجة التنمس في ذا الد اليوم النالنا طريق الدائرة وهوان تعرف لماانت فيد منألنه ورالرومتية وتزيد ما مضى من ذالك التهرعلي ما يحت النهر من ألرض او الرفق فاجنع فهوعدد ما يحت الرص اوالرفي من البروج وهواعلم فواعلم ن المنطقة ألنها لية مقسومة بستة بروج مبدئهان

حتى ندخلُ لنمس من نقب لهد فذ ألعليا في نفية لشفلي ان كانتا منفوسين وسيرا لشفلي بظر العاليا ان لم تكونًا كذ الدع في قطعه أ تحيط مذفرس الارتفاع في الجهد المناتية عن العدين فهواد تفاع النفسى في ذا لا العظم لم قالم الله اعلم الناانة في موفر درجد السمس والنعليم عليها ولها طرد ثلثة الاور طربة الاس وهوات نعرف ما مفى من لمنة الفيطية اشهراً وايّاماً ونذ يدعليدا لاتى وهو خسة انهر وخسة عنريوما فأاحم جنع فاجعله لكل شهورجا بالاً من اعمل فين منهي لعدد فينا له درجتها هذا ان لم بز دا لجمع على التي اعشروان زاد فاجعل النائد احدا وثلتني يوماً واذ بقي قل من منه فعي درجتم

1						1311		_
-	>	2	- ini	Some	画を動き	مروش	7	
Ī	~	0	t	1	を変える	وران	74.	
The second	-	3	جعوزى سرفان	يونه	4	ماش	1	
Self Marchael	10	1	جعوزة	يشنيش	1000年の	نسئا د	200	•
	31	>	نور	برموده	AM	باط مارد	2	0
NAME OF	7	100	4	Stope.		شاط	7.7	-
STORY IN		- 2	حون	استن	関係に	كا نون ثاق	*	
		- 0	و لو	طويه	學學學	فا كا نون اود	20	
		1 0	. حدی	2460	EN V	خنزين ناف	20 m	
		4	ورس	الما انوب	N A	تتريزاود	1 1	7
		>	عون	200	100	- بدر	2	3
		4	ميترا ن	3		اعتدس	1000	Ę

ٱلبرح الثاتى

الغاية وهي ارتفاع التنسيل فألزوا لروطريق معرفتها ان تعلم ألمرتب على دريجة التمسى فرتنقل المنط الحخط الزوال فأبين المرقومد أركل مغالمقنطات فهوالميلوهو نابع للدرجة في أعهدومابين الرقوالافق منالمنطاب ابضاً فهو الغاية فعي صنوبية في فيمرية وكذا فى كل ملد زادعرضه عن ألميل الإعظوه وتلتَّة وعشرون د رسمة وخسى وثلتون د فيفة وان اردت معفة ألميلمن قوسه فاجعل قوس ألام نقاع مقام المنطقة بدامن اور قوس الارتفاع بالكي طردا وعكسا الحدرسعة السمس فضع كنيط عليها فأقطع المخيط من فوس الميل فهو ميل الله ألد رسعة واذرت

من نقطة ألمنوف باالجه إيّن النور نزّا لجوري صاعدًا وهي النهو والرسعية يزِّ يرجع منه باالترطان توالاسد توالسيلة هابطاً الخفظة الاعتدالين فهالنهورا لقيفة والجنوبية ابضاً مقسومة بستة ميد تما من تلك النقطة باالميزان نو العفرب فر العديس هابطًا لى حقط الزوال نونجع منه ما الجدى فوالد لو مواكور صاعداً الخلك النقطة وهي لننهر والنتاتية فااذاعلمت هذافاجرالما منى منالبروج مناول المماعلى للنطقة على تولئ لبروج حتى بنهالي درجة النمس وضع كمنط عليها وعلم باألرة عليم نداعمل ما تعمل فيه الم في معرف أنسل وهو فراق النفس عن نفطة الاعتدالين ومعرقة

والماضى منه بعد ومعفة التمت وطريقها ان تعف ارتفاع الوفت مرتضع الرق على مثل الارتفاع من للقنطات فما وفع عليد ألم على من السّموت فهرسمت الوفت جنوبي ان وقع عزالتموت أنجنوبية وشماتى أن وفع عالنما ليّة وهاطاناه أكنيط مناخ القوس فهوفصل كن فاعلم الكه الأكنه فالمنعن واردت معرفة فدرالساغات فيلاز والفضح معرفة فدرالارتفاع صلالفنطات الدرج على درالارتفاع صلالفنطات الدرج على درالارتفاع صلالفنطات الدرج على درالارتفاع صلالفنطات الدائر و ما خازاه من اق له فهو الدين ال لويكن الدرج على و الفوسوزد فافطع المخيط مناولا الفيلين عليه نعف الفضلة في اطبع مند النمكين نف الفضلة والأزدعليد نصف الفضلة ا في يق فهومقد راتشاع وان اردن في يق فهومقد راتشاع فعف قدرها بعد الزوال فاطرح نصف قدرها بعد الزوال فاطرح نصف فيألننما لاواطرحه فحأ يجنوب بحصرالدائر تنبيه متى كانت ألد رجة سنما لية والناروت الفضلة فروعد المكني فأكان فعد مقدا لالتشاعان وأزاروت مقدار ألارنفاع فيلألغهب ولمريفطع المبط من الفوس الكبوي سنينًا فالقطعه الخيط من طرذفطا لمزول وقتلم فيطوفخط المنؤق وانحا معهم القوس لصغه زده على سعين بحصل فضل

مع في الغابة بذالك الطريق فاسقط دالك الميل من متم ألع من المسعين ان كانت الدرجة جنوبية و زدعلى ذالك المتم ان كانت النمالية تعصن نفاية التاتيع في معرفة نصف الفضلة وستع نصف القدبل بضاً ومعرفة نصف أتنها دونصف البيل ضح المرتى على الد دجة نغر وان درون فعن الفضَّلة من فرسها الفله الحالافق فما بين خطالمنرق والمحبط هونصفالفضلة وببن أكنبط وخط ألزوال فهوقتس أتنها واسقطه من مأم وغانين

ببغيضف فرس لل ضعف كلومنهما عصركل الآفامان بكون عض الربع ذائدًا و منها كا ملوًا في المنافي في مع في الدائر وهو الما في المنافي في مع في الدائر وهو الما في النافي في مع في الدائر وهو الما في في مع في المنافي في مع المنافي في مع في المنافي في منافيلا منافية في المنافية ومعفة فضرأ لدائر وهو النافي للزواد فيرالؤول

قُولِم اسقطر من مائدُ ونَمَا نَنِي ١٥ وان تنت فزونعف الفضلة على شعين في المحنوب واطرحنا منها في الشمال فحاكا إزاو ليفي في وتصف فوس فنع المنط على الدّرجة في فطعه المخيط من فنس الفضلة في والله اليوم مثلهم

فرد على الناقص عنى الغ الحرمناللد ففح المنطمع المرة على البيل ففح المنطمع المرة على البيلغ فكالماليل

当,

على فوس ما اردت من الشفق و البخر فما فطعه أشيط من اخرقوس لارتفاع فعد كمقة المطارة ومعرفة حقية ألشغن بمذالط بن على قلعما و الماعلى فولاب حنيفة رحمة الله هوغبيوية التفق الابيض فيعلم يوضع الدرجة على قوس البغرفا المفعدا عنط مناخرالقوس فهو أخصّة المعلوبة على فوله اللابالفامن فمعفة ألفل وهوقسان مسوط وهوالذع يتضائق اجرائه من اول فوسل لارتفاع ومنكو س وهوعكسه وطريق معهده ان كان الموضوع فألربع مبسوطاً واردت استغراجه فضع أكنيط مناقر لألفوس على قد والار تفاع ألمطلوب ظله وان اقت للعكوس فضع على قدره من اخر

الدائرواطرحه من نصف الغضلة والإلااتي هوألذر ألباب السادس في معرفة الدائريين الظهر وألعصروا لدائر بين العصروا لغروب ضع درجة ألمتنمس على قوس للعصر فأحاذه أكمنط من خرفوس الارتفاع فهو حصداً لعصروهو مابين الظرو العصر ولمالحاذاه من اق لألفوس زدعليدنفف الفضلة فألتنما لاوانفصهامتم في المنوب فهوحقه ألغب وهيمايين ألعصر والمغها الماية فسابع في معهز الشَّفق والعِريد على ألعشاء بغيبوبة الشفق الاجروالصبح عندطلع الفخرالصادق فمابين المغرب والعشاء هوحصة السفق وطابين الفخ الصادق وطلوع النمس هوجفة البغروطريق معرفتهما ان تضع ألمرق

فولرزره على اسعين اه وان الفوس فاطح نصف الفضلة منالفوس فاطح نصف الفضلة منالفوس الصعرى والكلوي في المائل منالمي القوسو الكبوي فهوا للانت منالمي القوسو الكبوي في المائل منالمي

على فوسى لشغرى فأ قطعه من و لألفوس زده على ننى عشر ساعات في احصل فهو الأمساك في ذالك أليوح الله اعلم لبالله الماشر فديوضع ابضاً قوسنا ألعيد ويعتريهما اور وفت صلواة ألعيد احدهمامن فوس لارتفاع الحخف لزوال الأخرمن ذالك عنط ألى مدا والمترطان وطريق معفنه ان نفنع درجة التنس على فوس ألعيد فا قطعه ألخيط من اخرالفوس ذره على انتخاعش ساعة فمالجمع فهواو لوقت صلواة ألعيدهذا ان وقع ألرق على قوسمه ألكبوع وان وقع على قوسه الصغوى فزدما قطعه أعيط مناق لقوس ألار تقاع على سعين فاجتع فهواول وف صلوة العيدايضاً وفديوضع في بعض الربع قوس

آلقوس فأاقطعه من قوس الغلل فهوظ لذالك الادنفاع وان الموضوع الظل المعكوس فبالعكس وله فامة نعلم بوضع كمنط على خس واربعبن مز قوس لا رتفاع فما قطعه المخطم فوس الظّره والقامة والاكتزان تكود التخفيروهو ومن ودموضوعً ظلّ لا صابع البّ الماسع فد يوضع في بعض على الماسع فد يوضع في بعض الماسع في الماسع فد يوضع في بعض الماسع في الربع فوس سأأتولامساك احدهما منمدار آلسَّرطان الحاخط ألمنعروا الأخرمن ذا الك أكحنيظ الى قوسالارتفاع وطريق معرفة ان نضع ورجد النمس على فوس الاصلاك فم ا قطعه أكمنط من اخرقوس الارتفاع دره على شلة ساعة فالجمع فعوالامساك في ذالك ألبوم هذان وفع الرق على قوسد الكبي وان وفع

ففع المنطعلى خط آذوال وابعد المرقعن مدار كهل بقد رعوص ملة فقع كا د رجة في له النال وتوانقل كمنط مقاخة لفرس الحفضل طود مكة وهوش درجة وطدل بلدك وطول فيصريه سطد رجة مناخ القوسفا الان الرقامن فتى لتموت فهوست القبلة فرضع ألمق درجة النمس وانفل على مفدار لست من فتى المتهون فأ و فع تحت الرق من المقنطة فهوا رتفاع سمت الفيلة وما فطعه الميط من د بع القوس زدعليه نصف الفَّفلة في المنون والفصه مندفي لشما وعصومقدا والشاعة في ذالك الميقوم اللب الله في فالك اذاروت النقف رنفاع مرتفع على لارض فخذا لربع

الضي وهوالواصل من مداراً لمترطان الح مدا وأعجدى ألفاطع بعمن المقنطان والتموات و طريق معرفته انتضع ألدرجة على ذالك ألفي إنى فطعه المجنط من اوّ ل فوس الارتفاع فعو اخرصلوة ألضي هذاان لمريكن نصف الفضلة والأوره على ما فطعه في المخدوب وخذ الفصل في المنال فأكان فعوا خروفته ايضًا المن عادميَّ العراقية في الفيلة وهو الواصل من مداراً لسرطان الحمداراً بحديم وطريق معرفته ان نضع الدرجم على تلك القوس فأ فقعه المخيط مناوّل قوس الارنفاع فهوارنفاع سمت الفيلة واذاقت عندذالك ألارتفاع خنسبة على لارص كان ظلمًا قِبلة وان لم يكن ذالك القوسى في الحريع

فالم من اقرالفرس هذا النافيس فولرمن اقرالفرس عاع اخرافتس فوسط لنتهن معضعاً مرفى اوتر في لفلم فوسط لنتهن معضعاً مرفى ارتفاع السهن وان كان معضعاً منافر الفرس فنوا رنفاع المسهد منافر الفرس فنوا رنفاع المسهد منافر الفرس منهم

فوسأ لادتفاع وهوفي فبمريذ ورجذفا وقع عليدا لمرى من المشموت فهوسمت القيلة وجهنة فألتنما دوانجنوب جعة التمت الذيوفع عليد ألم فق مع الله المع المعدد في ا القيلة فيجهة المننف والكانت اقلطولاً فغي جعة ألمغه وان شياوى الطولان فعلى خقائصف أنتها رو في جمة المشيال ان كانت اعرض من ملدك والآ فغجعة للدوب وسمت مكة في فيعربة سنرد رجة قاذ اعلت ذالك فاسنخرح أنجمها فالاربع باال نفرف سمت الوقت وجفته وتفع الحيط على قدت من اوّل القوس ان كان شرقتاً جنوبتاً اوغرتباً سنما ليتاً ومزاحره ان كا د سنر قبتاً سنماليًا وغربتا جنوبيا وتنت المختط عليه بنعداو

بيديك واجعل حرفه الخالئ عن الهدفتين يخواللرنفع فانظرمن راساً لعدفنين متى زي راسالمونفعوا تحيط قد قطع من قوس الدر تفاع خساً واربعين د رجة وخط بين فدميك خطاً نقرعلم مابين فدميك واصرأ لمرنفع تغرز دعليه طابين قدميك وعينيك من في متلك في احصل مناتزراع اوهنوه فهوارتفاع ذالك ألمرتفع النابا لنالت عشرفي معرفة استفراج سمت القبلة والجهاأ لاربعة ضع كنطعلى خطالزوال وابعدبا المرىعن مدا را كمسل في جمه الشمال بفدرعرض مكة وهداحك وعنزون درجة وعلم عليم باالمرتم لغ انفل المرت مع المنط على فدر الفضل بين طول ملة ويلدك من معكوس

وضيّبهان خط مغرف دخط المنترق فلغرب الذى استخرجته فرّعد منه بفد رسمت الفبلة من فوسل لا رنفاع فضع المحيط عليه فيكون المجنط منطبقاً على سمت مكّد وطرف الذى بلي صف الربع هوالفيلة عندا لكات بعون الله الله بعون الله الله المحية المكات بعون الله الله المحية المكات الم

ا و يخوها نقرض الربع على رص مسنو باله وأجعل مركزة بخوالنمس وعلق سنا فولاً في خيط اخو وسان بظلّه خيط ألبع من ألمرك الأ لحيط فعند ذالك يكود الربع مومنوعاً على بجمات فغط في الارض خطين مستقيمين الحاجان في لربع ومد هاحتى ينفا طفاوعدت ربع داواياً في عُدْفا الحظالذي بليم فأتربع لتب بدائ منجمته بقدراً لتمت ه وخطاً لمنرق والمغرب وهاولفا مثل بين النيما دوا تجسوب فاذاستقيلت المنترف كان أ بمنوت عن بمينك والنَّمُ العرسالة وأكمُّ لل الاخره وخط نصف ألّنها رفه وألفا صل بين المنف وللغرب وطنوعي بجهة فضع ربع الدائر على لذؤة الموافق لسمت القبلة في جمته

بمقدمة وستذعشرنا بأبعيا بذالك ألعزيز العليم ألما للقاي أفنى رسومه منها المركز وهو ألنقب الذى فيه أكينط ومتاقوس لارتفاع وهوالمجبط بالرسوم المفسوم يساويا مكنويا فيها اعددها بجرف أبجرين الثاظر اوّدالقوس وسا واخوه ومها الخفا د الآول منالمرك الحااة ل فوس الارتفاع وهوأ بجيب ألثًّام وأ كخطوط النازلة منيا الحالفوس عي أنجيوب المنكوسة وألثان النازلة مندالي اخرالقوس وهوالشنبي والخطط طاالنازلة مند الحالفوس عي تجيوب ليسوطة ويعجابتك الجيوب مناكرك اللاب لاقط في معهذ ارتفاع ألتنمس وطريفها ازبتساع الربع ببيديك وتبعل

وطالة ربع طرفا بجيب

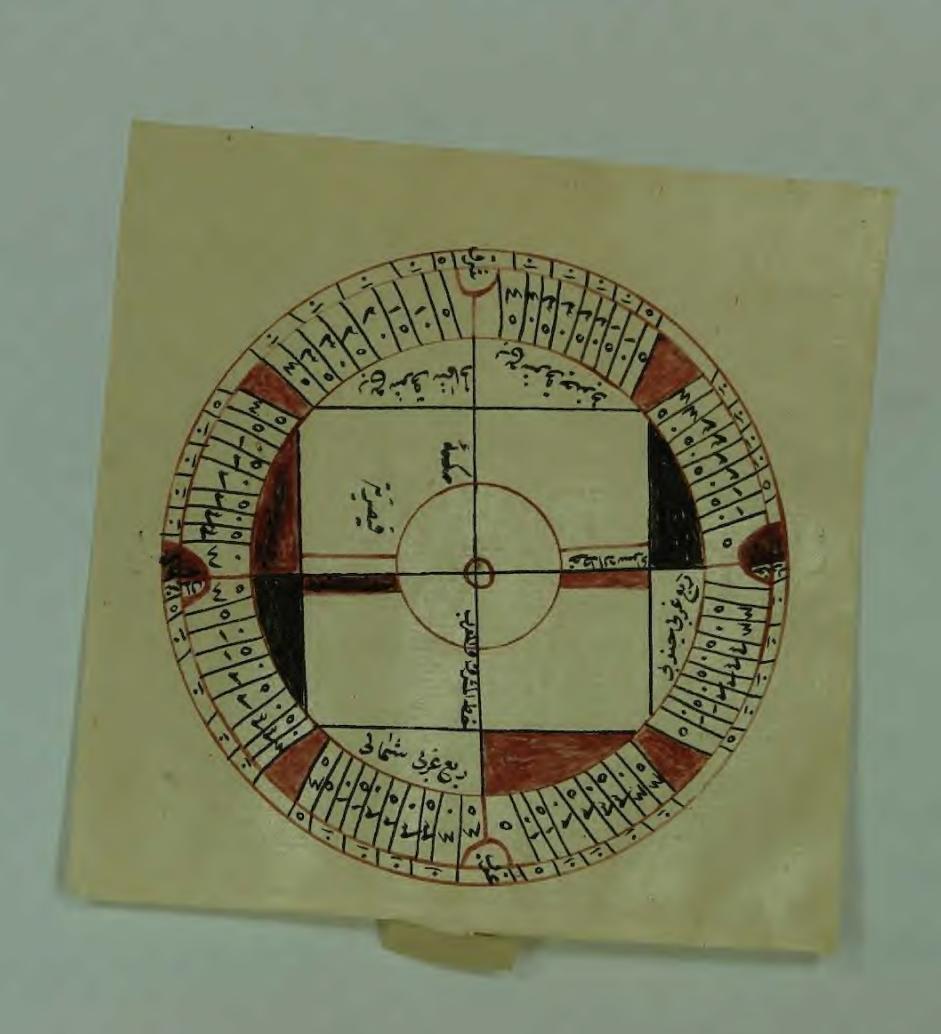
المسموالله الرحن الرحي انّ اوفى مازاد به النع الوفية متكومن وعد باا تربّاً وافوى مابر لقربة ألوقية سلام من مرناعليه باأكتية واضرف الاعال كجيلة نعيم المتلام الح المنجووالهدية وبعد فلماكان الطرف ألمجيب من لابع المقطوع المطيب من منادي لسعادة الابدية وسبب العناية السمدية وكانت الرسا ئلغبر وافية حقالوفاء لاشتمالها على ما لاخاجه فيد وخلوها على الضطر الدفيا ولت بخام النطرالى ما يخلوعن المنطوستينه بالرسالة الما كية لغصبا الاعال كيتية مستعيناً باألله الكريم الدوق كل نفيم و نظمتها



عفدمة

كدمن مستويد لرنقل لحنط الحادرجة النهيه مذفوس الارتفاع فرانزل مذاكري في أي وبالب وطالة الحالفوس عجد مذاوله مهل ذالك اليعم مفرز دعلى مسمم العرض اذكا ألمالتما لتكاوانقصة مندان جنوتيا فمأ حبتم او مقى فهو الفاية في ذالك أليوم النا الربع في مع في تعرض أليلدا ستخرج ألفاية باأكر صديان تعق رتفاع لنهب قبل لروال مرة بعد احرى و كتما زاداد تحفظ الزندونت لا التعقبله واذا بترع الى التقصان فهومع فتر الغاية باالرصد منم اذ كانت في و د الحيل و الميران فسمتم القابية الى مَنْ هَوا لُعُونَ واذكان الميل سَمَّا لَيًّا فَرْدُهُ عَلَّى ستتم الفاية وانكان جنوبتاً واطرحه عن متها

وان شئت في مع في عرض البلد فاطرح المبل عزائفا بن في الشمال واجعها في ايحنور يجعل غاين الاعندال فيكون المنتم الح لعق هو آلعرض صفيلم حرقد الخالم والمدفين عوالتمن والخيط لسربلاخلولاخارج ونحوله الربع حتىستر التقلى بفلل العليافا فطعه الحيط مناخر ألقوسى فهوا لارتفاع فى ذالك الوقت الله اعلم المانيات في معرفة الفوس من الجيب و اليب من الفوس عدّمن اقرا الجيب بقد أعيب ألمطلوب قوسه وانزلف أيحسوب ألمسوطة الحالقوس مجدمنا قرل القوساو تفاع ذالك أعيب وإن اعدُت من أولاً القوس بقدالقوس لمظلوب جيبه وحرجت منه الحالمت تيني وحدّت مناق لأ بجيب جيب ذالك القوس النا الله الله في معرفة الميلوالغاية الكل بوعرفرض ضع كنيط على المستنة وعلم بالموع على



الفضلة وماقطعه مناخره فهويضف فوس ألنهار فأبجنوب ونصف قوسي الليل فألنمال واذا طرحته من مائة وغانين يبغيضف فوس الأخرواذا ضعفت كآومنها بجصرافعس كل منهاكا ملاالقة القامة في معرفة الإصرالعدل في والدائر وهوا كمأ ضي من النرف قبل لزوال و يه المافي المالغ وبيعن وفضل لذائر وهوالبافي الحاكزوال قبله والماضى منه بعد اعرف ارتفاع الوقت الأزدعليجيب له بعد الفطر في المجندب واطرحه منه في النها لا فناكا ن فهوا صل المعدد ففيع كنيط على فوس الاصر الطلق وعلم بالتي على لاصل لقدل من يجيو بالمسعطة فوانفل المخيط الح المنتنع وانزل من المرقى الح الح الم القوس

فأكاد فهوعرضا ليلد للمستس في مع فله بعد الفطرضع المحنط على المتنى وعلم باالرى على عب العهن فأرنقل للنطعلى ميل ليوومن وألفق بخدالرق على بعد القطرمن الجيوب للسعطة ألبا الماس في معرفة الأصل لمطلق ضع الحيط على تستيت وعلم بالري علىجيب منم العرمق فرايقل أكيف الح متم ألميل من و لألفوس فالحازاه المرَّى من الجيوبُ لمسوطة فععاً لا صراللطلق الماسايع في معرفة نعيف الفعنلة ونصف قوسن التيل والنهار وتنمام قوس كآمنها منع أنخيط على لتنبنى وعلم باألح على صراً لمطلق نو في الفضلة بعلى القل المراعي على بعد الفطر من الجيوب المسعطة فاقطعه المنط من و لالفوس فيونصف

فاألباقى هوالدوالية تاسع في معرفة الظل مغا لارتفاع وعكسه ضع أغيط على قدرالار تفاع مناوّل ألفوس فترايزل من التتنيع بانتى عشرمن كحيد بألمسوطة الي عيط وارجع من التفاطع في عجبوب المنكوسة المحس لنام بحد من اوله الظل لسوط وان روت المنكوس فانزل منجيب النام باننغ عشرالي عنظ حال وصعه على قدراً لار نفاع مذاو لألقعس وارجع من النقاطع الشنع غدمناق له الطلة المتكوس تنبيه وان نزلت بلننزعش ولربلق كخنط فانزل بغرُ مَكَن من شي عشر لي الخيط و كل القمل تحدا لجؤالمعافق للحزة المنزول بهفأ لمخدج

فوله ولوايق اه بان مکون فوله ولوايق المن تنخف اً لارتفاع اقل من تنخف منظم

فاللة

يخد مذاخ الفوس ففن الدو وما وجده

مناق له زوعليه نف ألفضلة في النمال و

انقصها مندفئ عجيوب فأكان فنوالدار

والعلم الذاكل د تفاع بطرف عجيب بعرف من

اخوالقوس وجيبه بعرف مناو لرفحس

منلةً اذاكان ارتفاع الشيس من اخر القوس

عنترين و رحية وحد ت العنترين من اولم

واخذن حيبه فأنعلما بغل تنبه اذكا

النمس في النما ل وكا دجيب الارتفاع.

مساقيا ليدالفط ففضل لداؤن معون والدائ

هونسف الغضلة واذاكان الجيب فآفاظع

أبجب عن معد الفطرفا بعي زده على سعين يعل

ففنوالدائروان طرحت ذالك المناقى عن مفعدً لفقتلة

قود المفاريقال المنتية المنتية المنتية المنتية المنتية المنتية المنتية وتفاج المنتية المنتية المنتية المنتية المنتية المنتية وتعالى المرق المنتية وتعالى المرق المنتية وتعالى المنتية المنتية وتعالى المنتية المنتية وتعالى المنتية المنتية وتعالى المنتية المنتية

العصو وألغزب النآ عاديمعضو في معرفة حقصة الشفق والبخرز دبعدا لفطر على جيب سبعة منرفئ لنشاد ونقعه منه في الجنوب فياكان فه فألا صِرْالمقدد محمَّلُهُ الشَّفْقُ فَضَعُ عَنِيلًا على لسينة وعلم بالمرق على لا صل لعلق وانفل ألمية الخالا صلاً لمقدل من عجيع بالمبسعطة فأ فيف لم الحيط من معكوس القوس اسقطه من نصف في السيل فا البيافي حصّة النفق وان فعلت ذالك الحيب شعة عشرحصل مفدار حقلة الجخر وهومابين فحرالقادق وطلوع الشمس شاعلم الباالنامث في معرفة سعية المنشر والمغرب ضع المحنط على لستنز وعلم بالمتي على جيب تمام أ لومن الزَّحَرُكُ الْمُنْطَحَنَى بِفِعِ لَلْرَقِ عَلَى جِبِ الْمِلْ فَالْحَارُ الْمُ

والما الارتفاع من الظل فائز ل بالتي عشرمن أنجيعب وباألظلمن جمة الاخرى واكخنط على نقاطع عيبين فالحاداه الحيط مناقل قدس لارتفاع فهوارتفاع ذالك ألط تشتية فان لمستفاض لفامه والظرفانول بجزئها المتقين في المخرج وضع اعتط على لتقاطع تجد الخيط عنى لارتفاع من اوّل العُوس ليّالن المارة في مع فع ٱلله رين الفهر والعمر وبين العصر وألمغوب استخرع الظل المبسوط للغاية وزد عليد فأمنه وهي شيعسر يحصل ظل ألعصر اعرف ارتفاعه فهوارتفاع العصراعوف ففلاؤه كاتقدم فهوالدرس الظهر وألعمرا سفطه من مفعالق وسرتبقي لدروس

قوله فان لم يتفاطيها ه بان مكون الطلاسعة وحسين وحسين

والماسخة فالمعلق المسالمة والمائة المسالمة وها في منعل المعلق ال

العصرالمزب

باالميدائك وي ولعرض مكَّم وهدو الدرجة فرَّضع أعنط على تستني وعلم باالرق على الاصر المطلق وانقلاً لحيظ على عداراً لفضل بين صاطود مكّدة وطرد بلدك مزمعكوس فوس الادتفاع وهو في فيقريد و رجل فرزد على ما طازه المري من اغبرب لمبسرطة بعدالقطري صلحبب ارتفاع سمت مكة فضع أعينط على تمام ارتفاع سمن مكة مناق لألفوس وعلم باألرى على سي فضل لطولين مزيل وبالمسدطة فوانفلأ عجنط المعرض مكتة مناو لا كفوس وانزل من الري في الجيوب للنكوسة المألفوس تخدمنا وكرسمت مكة وهوسرق ان كان مكَّة اطول من بلدك والدِّفع فِي وشمَّا لَيَّ ان كانت اعرض من بلدك والله فجنوبي

الحنط مناولالقوس فعوسعة المنزؤوج مشاو ية لسعد ألمغرب الماسات عدد في معرفة حقد الشيت ونفديله ضع الحيط على تما مرا لعرض وادخل مناق لألفوس بغد والاد تفاع في بجيوب المسوطة الأنحبط وارجع منالنفا طع في مجيوب المنكوسة الحبب الثام يخدمن اولدحقة أنتمت اجمعها معجيب الستعة في الجنوب واطرحها فالنناه فاحصل وبعق فهونعد بلألتيت الياب المع معرفة المتبت لكرّار نفاع ضع ا كمنط على غام الارتفاع وعلم باللق على فد بل التيت نرانقل كخنط الى الستنز بخد الرق على بالسمت ومناولاً لفوس البناء الشي في معفر استخراح سمت المقبلة سنجع الاصل المطلق وبعدا لقط

فعله وارخامنا والفيساه فعلم فالمنا والفيساء فعلم فالارتفاع المنا المنافية في المنافية في

فريقدمناقد القرس بقدرسمت مكروض الخيط عليه فيكون مطا بقاً على سب القبلة وطوفأ كخنط الذى يلى حرف الدبع هو القبلة 2 mill 11, 25 2 من المحارت والما الفات بيدالفقيرا لمختاج الالعلف اللطعة النفور كخاج صابح النبهر يوحد زاده اكرم الله نفالي بالغرزوالسناوه معتلا تمشيعدن الله تفكر خذالف الحواد النا

التابالشادسيمش في صرفة استخراج الما والاربع والقيلة استجع سمت الوقت فان كان سنرفتاً جنو بيًا وغربيًا - شماليًا فضع أعيظ على قدن مناوالعنوس والآ فخاخ ومثنث كمنط سنعه يغرض ألربع على عرض مستويد وعلق شأ فولافي حيط اخروسانر بظلد حنط الربع من المرك بنرط ان يكون مركز الربع غوالنيس وخط خطين الحانب للبع ومدخما حتى سفاع لم عدت ادبع زواياً فأثمة فا تخط الذى بداوت مناه بفار السين هوخط المنزق والمغرب والحطا الأخهد خلانن ووالور والخطالان هوخطالول فأضع الربع فالربع الذى فيدسمت مكذ وضعا بوازى حظ مشرفم خط المندق الميك استخصنه

	-17
心事就中的提出の	البلد عا
مشهد جنب الم و مما ١١٠ و عليه	*
6.1.3	بلعراد -
منده المعالم الما ومستايه و	۵
	بور -
م الم الم الم الم الم الم الم الم الم ال	نقرب رارمان
303 112.	- 50
المالية المالية	ارزات ا
	. 6
م الم الم الم الم الم الم الم الم الم ال	A
1 4 6. Bygo	
الم	ن ه
1	ميد .
الملاقات الملاقات الم	60
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
المراد المواد المراد ال	الرقي ا
. 10	مويرا
ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا	امدلي
	العبوري
المراجع المراجع المواد المراجع	اصافد
00 - 4. 000	هرير
١٠١١ ١٠١١ عين ١٠١١ وصياع	0'
٠٠٠ درملو ٣٠٣٠ - ٠٠٠	ووس
2 4 4 7 (ed) 4 4 4 5	اندا

19

							-	5.0	
,0	الغويم	علا	ALC:	200	94	AL.	الق		البلاد
50	4.4	A A	يعدد	7	0.0	اودكوب	00	1000 2 -	انبله
0 0	۳.	MA	ىمر	***	44	افساد	1	1 94	استند
0 0	W.	ź A	بفحوان	PA 2	v .	اماني	m.	21	انطاك
0 4	***	21	ؠڒؠڔ	źĄ	90	ازاق	۳۸	Vari	ارذنخا
0 0	25	A 2	بالمالة	24	•	افاهي	*1	vv	روم
	4.	1-1	· 8.	3	-0	افكرها	40	0.	اخلا
3.8	b	9 V	بخاري	4.	44	ارزتيغ	* 1	900	الصين
00	21	1.	بلفار	25	P.	اورتم	Se.	4.	اردبيل
8.0	1.	1-4	برختا	27	-	الجرحم	4.	V.4	اصعا
911	£ 1	4	بعلا		**	2	0 .	40	استير
20	2 1	0 2	بروسه			_		42	اقشهو
		_		_	-	<u> </u>	-		

のできる からり かんしき か	الحالية الحالية
الم المراقب والما الما الما الما الما الما الما الم	وارالملاء عوتباط
المناس ال	عمان
المراقواب المراقوات المراق الم	عقلة
و من الله المناه	عتاه
نظ قسطح تتمبر	فاسغ
المعاد ال	قارض
و من الله الله الله الله الله الله الله الل	فترح
مرسم فونيه كغ ٠٠ ا	قرط
و الما الما الما الما الما الما الما الم	فلوه
نظ الله الرفر الله الما الدهو الما الما الما الما الما الما الما الم	فسط
عاديد المارية المول الم	عر فطي
	-

			_,					_
عرعتى	22	F.E	g.	طول	1	25	2	المتا
12	vv	ورملا صعا	2*	01)	سينا	**	25	زوره
2 -	7.	ميدا	0.	24	سريسو		90	، فتصى سواص
10	99	صامر	٥٩		سنز		21	پسراس
2.4	er .	مرمد	200	20	سند		OF ST	سني
40	200	مدورا	21	9	سلريح	ŽA	pe .	شعيز
4.	4.	طديم	at of		سعراط	Pa .	4.	سهويذ
4. 8	71	الملاء	*		سويده	22	2 -	بار سفينی
 W.	91	طوس	22	40	سلنز	40	žve-	سرجنر
4.	ين ٠٠٠	طريزا	2 .	AV.	سنهانئ	10	A 2	سطان
22	10	طراز		1.	تأيور	4.	1 4	سمثند
7.	4. 3	طائد	64	p.	شيزن	7.	2.4	سا



ا صل سنلمزية درت أكيي اور وقدر ده أي كمرة ورد مز اولدي ككر بوقر بدن بره اون سيم علم عاصل اولدى مفروب بلدكراكي فرد فيه بلدك در دمبلغ بلدك مكزبز آ ايجو ن علما آخ آن فلدى معمف يقه ندكراني بك صرف في فرد و ندكراني للم عرف نفك فرد وكن طور طورسون المدمرونية وكن بله لا هروزية وكن بليك طريق فطريق اولدكم مرفر يقك اصل سلدن سها طرن مفروب اورب مبلعدن اللم د ويرس عليا ي فريق ا ولوكاصل سلدن ا وجي وار مفرو بزوي كي افنه اوردق اكيداكىكره اوجيراولدى التى جلدن التي ويردك علياى فريق اول وتسطاى فريق او لوك اصل مسلدن برى وارمضرو بمزية اكى برى اوردى اليد بركرة اكمر ين الى جلدن الى ويرك واسطاى ويق اوله نو ارسيله مست فريقه وكن كل مدى هم وزيك فرد يد دركني بلاكم مرفر نفك فردية وكن بككوط يق نطيق اولدركم هرفريف اصل سلدن سهامني عدد رواكسة سب الدره كول سبتي مبلغدن وبروب مفرد به قاس الليكين علياً ى فريق اق كس اصل مسئلدن مهام الذي روكس برا ورو بره ناسبت دوسر فلا فدامنال وليست دوم بيرده بوك نلاخة استال مزوب ويره لوم مفرو بمزج أي نلاخة امتال زفي التي جملدن التي ويردك علياى فريق اول وتسَّطاى فريق اولوك توكرنيله اسل سلدن سها مدری بر دو سلی ای برای نه سنب دو تردف دواكس ست ورتم برده بو نكر معربرك نفف مودب ويرادم مضوم بزق کی نفف نوبر برداخی و بردی بو نکری مربرن جد اعلی اولدی اولدی علی اولدی علی کا در بها و سطای فریق اولده قدی برقر من لا توا زیما مفلای فریق اولده قدی برقر مع من توا زیما مفلای فریق اولده قدی برقر مع إنن والدمستلده تفف والسدك وارمابي وارمركم بمستلده نفف

جداعلى ا وُلدى عُلياى فريق اوَلده قدى برقم من لأبو ازيها والنطار وين اولده فو در برق معن توازيها مسلده نفف وادك دائس وار متركم بركله مفا وليمدك ادل مستله المتندن أولم التنك نضب قائة افيه ويرجم عليا ومريق ا وَلَهُ سِدُ سِ قَانَ بِرَويرِ مِن وَلِم اللهِ عَلَى فِي إِنَّ ا وَلَهُ تَوَارُ سَلِم أَي إِلَّ فَي قلدى بلد كلى سندرة الميشس كل آمدى روعلن فلالم روعمان قلف طريق مذطريق اولدركم اولانظيرايده كرين كوره كيتن مسئلده من لايم وي عليه وارمدر بقدر تاني نظرا بده اسن كوده اسن مسئلده من برد عليه بن واحدى من اولاً تظرايد وككور وكالملاه من لايم وعليه ينق ما سيه نظر الدك كوردك سنلده من يم د عليه جنان هر كم مستلده من لا بردعليه اولمدى بردعليده جني اولط بق مذ طريق ولدكم سلايري سها ملرندن ولاكتن رسهاملری ن درت بزده بونتر کاسله مری در تدن فلائق امردری او وني و برد كعلياى فرين او ليركسنده ويرد كوكسطاى فربن اور كوكسيل مستعاصة على لاى تقدير علت يؤر كلؤم تصير علت يو رمكم بق نه طريق اولد د كرمر فر يقل صل الدن سها ميك دوني اوُرْ تُكْرِيدُ أوج مالته نظرايد المرابية نظرالدوك كوردك عليا ى فريق او لوك اصل سلدن كهام افي روا سريم اوت بره مستقيم فلاحامة الالفرب وكطاء في اولك نو الخسيلة صل الدن مها ملرى بن رواسلرى اكى براكيد مباين كر حريك مهامدروالساورتاسدهمرواف اول كسرده طا تغذواصاور ريذواج اولسمطر يق نطريق اولدركم اول كر كن النك كلِّ روْ سن اصل ملا وُراكب كلُّ رُولس في الك

اون مروب فيه بلدك التي مبلغ بلدك التمن بروم الجون علاً اخ والله عمر مربقه م حران بك و مرفر بنك فرد نا نظم الى بك مرفر بقك فرد نو كان طورو طورسون كلامدىم فريقه وكن بله لوم مرفز يقه دكن بكه طريق وظريق اولدركم مرفز تيك اصل سلدن سها من معز وبدا ورب مبلندن الندوليره كسن علياى فريق اولوك اوج وارمضرو بمرزق اون اوردق اورة افي كرم اوغزاولدى اوىز : علدن اونز ويردك علياى فريق اوكك السنوسطاى فريق اولوك تواركسيد برى وارمصرو بزريداون برى وردق اور بركر ، اومز بن اون علدن اون وبردك واسطاى فريق ادك الندية اداسيد عقالك اصل سئلدن اكسي والمصروع في اون اكي اوردق اون الي كر واوين اولدى يرى عدن ويردك يكرى ويردى عميات سنافريق دك كل مدى مرم يف فردن دكن بلوم فريك فردن دكني بلك طريق دون ا ولدركم مروز يتك مل سنلدن سها منى عددرواكسية بسب الدروكس اول نبتجم بلغدن وبروب مفروبه فيكس البيك فليا ي فريق اوك اصل سندن سهام اج دؤكس برا في بره ناسب دويرنا فرامنال دؤكس سنت دوير برده بوك الافرامنال مؤوي ويره لوم معزومز واون الانة امنال قرا وتر علدن اوتر ويرك عليك قريق اوله وسطاى فريق اوك توارسيداصل سلدن سهاملى بر رور سالرى اى براكيه د سبت و ترنفف دواكس سيدوتر برده بونلركم برن نفضض ويراوم مزويز في اون نفف رق بشن علدن بشر دای و بری بوندوی و براس عقبالک المسل سلان سها طری کی دور سلری بنسب نه بنت دور في دو سيدور برده بونركم مرد في من وي

اولك دكس ولهما بق واسطيه التدن اولم النك نصف بق اون ويردك عليا ى فريق ا وليكسدك رج تبروبردك وكسطاى فريق ا وله توالنسيل الى با فى قلدى الى وافى وبردك عبيدي ومنك طريف كيره كوم يا وتبصد ر يا بسط در وتض يمكن دكل بط الدك عدد دواسلمى بست الولدي ارفي بنب تحقيق السريب تقديري هاذا فسي عمل كالمدى تقدير على كراه لوم تقيير على كر مكه طريق اولدركم مرفر يقك ا مل الدن مهاميل روالس ورسنده افي حالة نظل يروسن كسنقامًا موا فقاً ما يك تظهرا تدك مردك علياى فريق او لوك اصل سلدن سهام اف رواس رم افع بره مستقيم فلاحاجة إلى الفرب وكسطاى في بق او لك تواركسل اصل سندن مهاملي بردو سلري براكب مباين سر منركم مهامل روك ويكسنه سروا في اولك كسرده طا تغنين ويا خودداني زيادها وُزُرِ مذواقع اول_طريق نه طريق أولدكم اول سركان طا بُفنك كُلُ دو سن موقوف و يُكِين بَرْبِر ده موقوم: الى عصباتك امكنون مهاملری کی دوا سلری بنس اکی بند مباین کسر بربرده موقوفی ده بن بر شمديد تربن اسهام والرؤلس اوج ماكت نظيرا بلردوى كل مدى بين الموقوف والموقوف درد حالة نظر ايدلم مُمَا زُلِمًا مُرافِلًا موا فعًا باين تف الدكركود دكر برير ده موقوفر الى بريرده موقوفي. بنساكي ده بندمباين كسرم كم بين الموقوف والموقوف مباين اولطيبق نطبق اولدركم احدما ككم كمتنى أخ وك كليف اوداك ذالى داخ اصل سنالياودك اعدمها نك كُنّى في آلى او وك كلى في بنسكيني اور في بن الكرة و بن اولدى اون اول اون دافي اوردى اصل سلام سنايم في التي التي كرزه او عنز اولدى التي م بوحز بدن بره اف سنيه علم عامل و لدى مقروب بلدك

1000

اون درد اورد والميم النكرة اون در دمزي

الدروكسن اول بسيجه

والموقوف ميا ين اواسيط بق دخ بق اولدكم احدمها نؤك كُلِّني أخ وك كُلَّف اولان أنى داخى اصل كليدورك العرمما وكالمن في الى اح وكالمنى في يدى اكاوردة يره يه اكاكم م ورى اولدى اون درست ان داخل و دق اصل سندا من سلم ق التي يدى اوروق التيالت كم موري اولدى مكن درو بوطر برن بره اوج نسنيه علم الولدى مبلغ بلدوك سكن وروم مورية بلدك اون درو معزوب فيه بلدك الني بيزم آبجون علا إفراقلدى مرفريته ندوكمران بلكصر فريك فردة ندكران بلك مرفز يك فردن وكن طورو طور سون كل مدىم فرية وكن بلداوم مرفريقه وكني سبن فريق اولدركم مرفر يكتل صلاد سهامال مفروبه اورب مبلفدن الندويره منعليا ى فريق الأكراف أسستلدن اوج وار مضرو بزية اون ورساوج اوردق اون درده اوج كرة اون دردم اولدى فرقاكي جلدن فرق اكاو بردك عليا كفريق و لروسطاى فريق ا وكل توارسيله اصل ملدن برى وارمعز وعززج اون درت برى اورق اون درده بركرة لن دردم بنماون درت علدن اون درد وبردى وسطاى فريق ولعقبالله اصل سندن اكسى وادم صروبرزة اون درد ركيي اوردق اون دروه اكمرة اون وروم اولدى يكرى سكر علون يكرى كرى ويردى عصباتك مربريد مسل قريد دا كن كالدل هرفر تيك فرد مدوكن بلداوم اعرفرتيك فردنه وكنى بكره بق داويق اولدركم هرفر يتكرام لسند نامهامني معزوب اوسب مبلندن النهويره لوم علب ى وين او ككرستلون سهاى الم الأن براجه بره ونسبت وتر نا زامنال داكس سيد دوم بزده بوكا نلائة امنال مفروب ويره لوم مفرو عبراون ورت نلافة امنالذي فرق اكى . علدن فرق الى وبردك عليا في في اوّله و سطاى فريق او لك توارسيلاصل مسلان سهاملى بردة سلرى كى براكيه نه ست دو تر سفف دؤكس سنب دورتر برزه بوط تفضي وبدويره لوم مفروم زي اون درت

ويراوم مزوم زيداون في مودرت ور دري د في ويرد كافيا هربرن جديظ اولدى علياى فريق اولده قودى برق من لاتواريا وكسيطاى فريق اولده قودى برقر مع من تواريها سفلاى فريق تأنيده قودى برفر من توازيها سفلاى فريق تا ينده وودى برفر مع إبن واهد مسئله نفف وارسكس وارمابي وارمركم بمسئله نفط ولي سكس اولسهما بني اولسيمسئله التدن اولم التنك نفف في اورودك علياى فريق اوله يتال سلال بلق سدس في بروبري وسطاى فرق اولم توارستلدای باقی قلدی ان داخی ویردس عصب ته عصبه دمری ط يقر الرادم يا ويض كلوريا بسط ور وبفن مكن دكل بسط ا تدول عدور ودسلرى يدى اولدى بنى بنت يحقيق كسى بنت تقدير مسيزا قست على امدى تقييح علنه كيم لوم تقييح علن كم مكوط بق نظ يق اوادر كم مم فريك اصل سنادن مهايله دوس اوركانون ا ون حالة نظرايده كن كتقام موافقامباينا تطرا تدوك كوردك عَلَيّاً عَ فِينَا وَكُلُ صِلْ مُستلدن بِهَامِ افِي روْس بِرَاقِي بِرُه مستقيم فلاط جندالالفرب وسطاى فريق أؤكب توادسيله اصل سلانا سهاملری بردو سلری کی براکب میاین کسرمترکم سها مله دوس ور تاسنده مروا فع أولسه كسرده طا نفتين ويا ضود دافي زياده اورز نه وافع اولسم ط بق نظ يق ا ولد لكم اولكسر كلن طائف كل رواسن موقوف قوياس برير ده موقة في الى عقب كراصل شدن سهاملري كى روسلى يدى اكيده يديد ماين سربربرده موقوة دويدى بر شمديه وك بين الهام والرؤس وم حالة نظر إيدردك كل أمدى شمدل ميروبين للوقوف والموقو ورو حالة نظ العركسن ما نلاً مداخِلاً موافِقًا مبا ينًا نظرِ الدَّك كُمْ وَلَيْ بريرده موقوفر الى بريرده موقوفر بدى الى يُدييه مباين هركم بن الموقوف

San St

بين السهام والرؤاس وج حالية نظرا يدردك كل مدى شدن كروبين الموقف والموقوف وستصابة نظ اليولوم ما قلا ملافلا موافقاب ينا نظ الدكر كودك بريرده موقوفي كى بريره موفية ورس الى در ده مدافهم باللوقة والموفوف مداخل واسط بق نظر بق اولددكم المترعدد اصل سلالوداسن المزعدة مروج ورسام استدرج البورود واوروق اليه درس كم والتمر اولدى يكرى ورد بوطريدن بره افي سنيعلم عامرا ولال مورد بلدك دوت معزوب في بلدك التي مبلغ بلدك يكرى وت بيزوم الجون علا إخراقيدى حرفريفه مذكران بلك حرفر يتك فردنه مذكران بك هر فریک فردند دکن طورو طور سون کا آمدی هرفز بته دکن بلدلوم هرفزید دكن بكي طريق نه طريق اولددكم حرفريك اصل معلدن مها مني معزوب اورب مبلغدن النويرس علياى فريق اوك اصل مسئلدن ا وي مع ويرزج درت اوجاود دق درده افي كم مردي اولدى اون اى جدر ناون اكئ وبردك علياى فريق اول ولسطا ل فريق اوكك تواريسيدا صلىسلان برى وارمعز وبرزج ورس برى اورق درده يندرت علدن وروك وبردى وسط فرين اوله واليد عقبا بك اصل سلدن أكسى وارمفرو بزرج ورس اي اوردن درده الكرة وردم: اولدى كم علدن كم يويردك عقبات مستعاقرية دكن كل مدى في ينك فرد مذوكنى بلديوم هر فريك فرديد وكنى بلكيط يق خطريق اولدكم هم يعك اصل مسئلان سها منعد و رواك زست الدره سن اول سبتي مبلغدن ويروب مفروبه قيك لايدلون علياى فريق الوكدام السئلان سهام اوج دوالس برا قع بره فانست ديم نلاية امنال دوالسنية ويرم برده بوكه نكت امنال مزوب ويره نوم معزو برزيج درت لا فاتمال

نفف في يدى يَدَى شرى دا في ويردى وسطاى فريق اول توادكيد عقبا بكي اصل سندن سها ملى اكدو سلمى يدى أكى يديه ونسب در المنعى دوس سبت در برده بناكم بر داستي مودب ويره لوم معزو برزية اون درت سبي في درت ولادر ي دا في ويرى مر من جد الط او لدى علياى فريق اولد ، قو دى برقر من لاتواريها وسطر فريق اولده قودى برقر مع من توانيها سنفلة فريق اولده قودى برقترسع من تواريها سفلة ويق نا يده قو دى برقر مع من تواديها سنفل فريق تا لنده فو دى برقم مع ابن واحد مسلاه نفف وارسد سودا رما بني واكر مرهم برسنده تفعناولسه سداك لطابق اولسدستله الدن اولرا النك مف ي اوج وبردى عليا ى فريق اول سركن بر أى دافى ويردى ولط فريق اوّل نوارنسيله اي بافي قلدى أن دافي ويردى عقيد عقب د منك ط يقف ميره لوم يا قبض وريا بطور وتبق مكن الله بسف الدوك عددوسي سكر اولدى التبين لحقيق اكبسى بنت تقديرى مسنا فشمت على الدى تقييع علنه كيم ه لوم تصميع علي عليه طيق ذطيق اولدد كم مر فريعك مسل مستلدن سها ميلدد والسوا وتاكنده اوج حالة تعلى الدوك في المستقام موافقا منا نقب الدوك كوردك عليا عفريق اولك اصل سنادن سهام اور دوس براور بروستقتم فلاط جدالا لفرب وكسكم فريقاة كك تواكسيلامل سلان سيهي روسی کی براید میاین کسرهم کم سها مدروان اور تاسنده کسوانیه اول سده کسوانیه اول ده اور ده وا و اولسه طریق د طربق اولدركم ادل كسركلن طايفتك كمتى دواسنى مو فوف فويلسن برتم ده موقد فراك عصبا تكاصل سنلدن مهاى اى دؤلسى سكز ألى سكره موافي نفية سكرى نفف يدر سبربردة موق فرورت بر سفريدك

رخ اون اكى جلدن اون اكى ويردك علياى فريق اوّل دسط، فريق اوكك توادنسيلها صل ملدن مهاى بر دويسى كى براكيده نسب ووترنفف دواست دويتر برده بوكا نفف مزوب ويرادم مفروبزني ورس نفضي الى اكتثرى وافي ويردك بونكره عقباتك المسل مستلدن مهای کی دو سی سکز اكى سكره د سبت دو تردرى دوس دوم برده بار مربرات ربه مودب وبره لوع معزوع فيؤدر ت ربع في بربره دی دا وجدا عصائك مرابر